

25 de Noviembre

# Unidades Didácticas Educación Infantil y Primaria

¿construyes  
o destruyes?

por una sociedad igualitaria:  
**NO a la violencia machista**



25 de noviembre

Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer

CONFEDERACIÓN  
INTERSINDICAL  
Organización de Mujeres

  
**STEs-i**





# 1. "ERRADIQUEMOS EL SEXISMO"

## OBJETIVO

Sensibilizar a la comunidad educativa acerca del significado y las consecuencias del sexismo y la violencia ejercida hacia las mujeres.

## METODOLOGÍA

Gran grupo. Toda la clase.



## ACTIVIDAD

1. Leer y explicar a la clase la siguiente definición:

"El sexismo implica actitudes de desigualdad y jerarquización por razón de sexo achacándole a la mujer características negativas, por el simple hecho de ser mujer. Puede manifestarse en forma de abuso psicológico en la pareja, incluso llegar al abuso físico. Lo mismo se aplica a las culturas o etnias, en cuyo caso el abuso se llama racismo".

2. Hacer hincapié en que todas las personas merecemos respeto independientemente de nuestro sexo.



3. Presentar a la clase las siguientes frases escritas en la pizarra y anotar Verdadero o Falso al lado de cada una en base a lo que el alumnado vaya opinando:

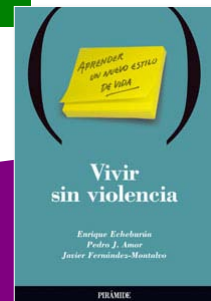
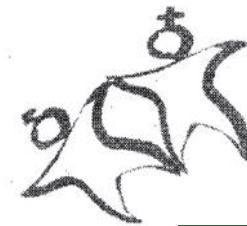
- Las niñas son unas miedicas.
- Las mujeres tienen como tarea cuidar de la casa y de los hijos.
- Los hombres son más listos que las mujeres.
- Las mujeres lloran y los hombres no.

4. Analizar las respuestas y comparar por géneros.



# 2.- ACRÓSTICO PARA LA PAZ

**N**aciste, ¿y ahora qué?,  
**O** ¿crees que no vale la pena?  
**V**alora todo lo que eres y tienes,  
**I**nventa cada día como si fuera nuevo,  
**O**lvídate los malos rollos,  
**L**ibérate de todo lo innecesario,  
**E**mprende aventuras que te hagan sentir bien,  
**N**i se te ocurra dejar de reír,  
**C**on las demás personas, sé indulgente,  
**I**gnora todo aquello que te impida crecer.  
**A**prende de nuevo si te has equivocado en todo lo anterior.

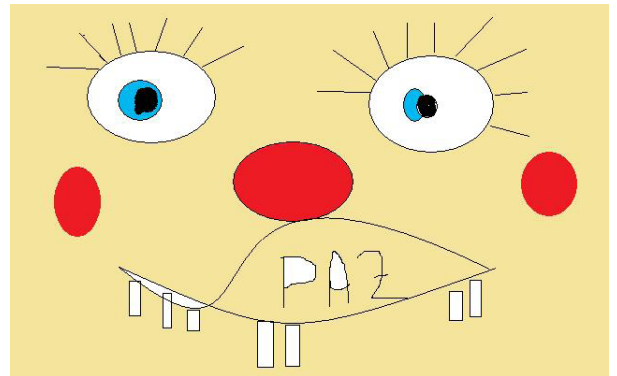


ACTIVIDAD

INVENTAD UN DECÁLOGO ENTRE CUATRO COMPIS CON LA PALABRA:

PAZ

LUEGO HACER UNA LECTURA DE TODOS.



3.- ¡ESTEREOTIPOS FUERA!



11. 12. 13. 14. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692.

- Se trata de detectar los estereotipos de género entre el alumnado. Para ello sugerimos que cada alumna y cada alumno escriba CINCO MOTIVOS por los que les gusta ser niña o niño. A continuación deberán escribir otras CINCO RAZONES por las que les gustaría ser del sexo opuesto.



Se prestará especial atención a las valoraciones negativas sobre el otro sexo y se pedirá al alumnado que ilustren con situaciones concretas aquellas valoraciones que realizaron. En todo momento se intentará evitar que el debate derive hacia una "guerra de sexos", y se tratará de buscar contraejemplos que indiquen que los estereotipos detectados son producto de la educación sexista de nuestra sociedad. Se hará, a modo de conclusión, una puesta en común sobre los aspectos positivos de todas y cada una de las características expresadas entre el alumnado, así como sus posibles consecuencias negativas.

La actividad también puede desarrollarse en grupo a través de dibujos. Se elaborarán las siluetas de una niña y un niño y se pedirá al alumnado que coloque con pegatinas las características de ellas y ellos. A medida que la actividad avance se dará la oportunidad para que se muevan o incorporen nuevas pegatinas, promoviendo que el alumnado revise sus prejuicios.



#### 4.- EL 25 DE NOVIEMBRE, UN DÍA QUE NO ES UN CUENTO:

El Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra Las Mujeres no es un cuento, es una dura, durísima realidad que millones de mujeres en todo el mundo, de todas las "clases económicas", sufren a diario. Pero esta violencia ejercida hacia nosotras forma parte de un papel adjudicado a la mujer que se ha transmitido de generación en generación, y que muchas de nosotras recibimos como algo natural a través de los cuentos tradicionales que leemos desde pequeñas. ¡Vamos a cambiar el cuento!



4.1.- El mural de las causas (cada mes una causa, un valor). Dedicar el mes de noviembre a trabajar la sensibilización contra la violencia machista. A lo largo del mes, todo el colegio va dando contenido al tema y llenando el mural colectivo con textos, fotos, dibujos etc.



25 N

4.2.- Espacio contra la violencia machista, con los lazos y nombres de las mujeres asesinadas. Colocado en lugar visible –el hall de entrada- para que haga conciencia en toda la comunidad educativa. Para facilitarlo, se tienen hechas las cartulinas con los lazos y quedan en un lugar de fácil acceso para el alumnado. Cada vez que una mujer es asesinada, el alumnado de 6º, de modo rotativo, rellenan los datos en la cartulina y lo pegan en el mural.



4.3.- Inventar eslogan contra la violencia. Escribirlo y decorarlo en folios.



4.4.- Lectura de algún cuento alternativo a los tradicionales, cuya protagonista sea una mujer. (Ejemplo: "Cuentos no sexistas", Adela Turín, Ed. Lumen)

4.5.- Reflexionar sobre los cuentos tradicionales: Blancanieves, Cenicienta..., ¿qué papel se asigna a las mujeres?. Cambiarlos de modo que las mujeres aparezcan con valores positivos.



4.6.-Elaborar el manifiesto que se leerá en el acto común del centro.

4.7.- Y ahora vamos a trabajar, a partir de un cuento tradicional concreto:

**Primer Ciclo de Primaria**

Lectura del cuento "Blancanieves y los siete enanitos".



- Diálogo dirigido sobre los personajes del cuento, sobre su forma de comportarse, cuál les gusta más, etc.

- Análisis de frases propuestas por el maestro, para debatir posteriormente sobre ellas. "Las niñas son más débiles que los niños"; "Los niños son más fuertes"; "Los niños no lloran, eso es de niñas", etc.

- Jugamos a "verdadero/falso" con las frases anteriores.

- Diálogo dirigido en la asamblea sobre la violencia de género con preguntas sobre comportamientos en el recreo, en clase, en los juegos, etc...



**Segundo Ciclo de Primaria**

Lectura del cuento "Barba Azul".



- Vamos a analizar con las niñas y los niños el maltrato y la negación de la mujer, es el cuento más clarificador del papel de la mujer a lo largo de los siglos, una mujer merece el castigo del encierro e incluso de la muerte justificado por su falta de "virtud".

¿Conoces el cuento de Barba Azul?. ¿Lo leemos?...; y ahora contesta:

- ¿Crees que las esposas de Barba Azul merecen el castigo que reciben?, ¿por qué?.

- ¿Podía Barba Azul haber hablado antes con ellas?. Imagina como hubiera sido el diálogo:

---



---



---



---

- Entonces, ¿encerrarlas es lo único que se puede hacer?.

- El final es feliz, pero el sufrimiento de estas mujeres ha sido innecesario, dibuja una escena de la pareja del cuento si él la hubiera respetado y amado de verdad:

